

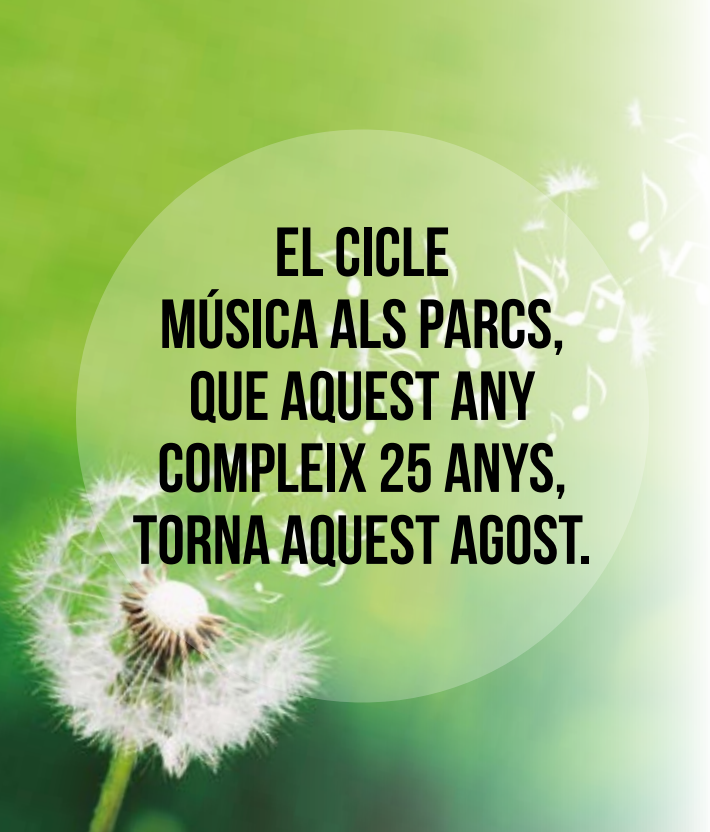
# MÚSICA ALS PARCS

Gaudeix de la fusió de la música  
i el paisatge

AQUEST  
AGOST  
TORNEN ELS  
CONCERTS!

[barcelona.cat/musicaalsparcs](http://barcelona.cat/musicaalsparcs)  
[twitter.com/BCN\\_Ecologia](https://twitter.com/BCN_Ecologia)  
#musicaalsparcs



A green circular graphic with musical notes and a dandelion seed head. The background is a soft green gradient. In the bottom left corner, there is a close-up of a dandelion seed head with its seeds blowing away. The text is centered within the green circle.

**EL CICLE  
MÚSICA ALS PARCS,  
QUE AQUEST ANY  
COMPLEIX 25 ANYS,  
TORNA AQUEST AGOST.**

Atesa l'excelsionalitat provocada per la covid-19, inicialment se'n va suspendre l'edició d'enguany, però tenint en compte l'evolució de les fases de la desescalada, l'Ajuntament de Barcelona organitza i impulsa una edició abreujada del cicle, amb totes les mesures de seguretat vigents, durant el mes d'agost per acostar la música de qualitat a tots els públics i potenciar les possibilitats dels parcs com a espais de convivència i lleure durant els capvespres i les nits d'estiu.

Aquest cicle de concerts d'estiu gratuïts als jardins i parcs de la ciutat inclouen concerts de clàssica i jazz.

INICI  
CONCERTS\*  
20.30 h

# PROGRAMA 2020

DIMARTS 4	.....	<b>MARIA RIBERA GIBAL</b> 	.....	JARDINS DE JOAN MARAGALL (PALAUET ALBÉNIZ)
DIJOURS 6	.....	<b>IRENE REIG / HÉCTOR FLORÍA 4TET</b> 	.....	PARK GÜELL
DIMARTS 11	.....	<b>MAC TRIO</b> 	.....	JARDINS DE JOAN MARAGALL (PALAUET ALBÉNIZ)
DIJOURS 13	.....	<b>DELIA QUARTET</b> 	.....	PARK GÜELL
DIMARTS 18	.....	<b>ÁLVARO MUR</b> 	.....	JARDINS DE JOAN MARAGALL (PALAUET ALBÉNIZ)
DIJOURS 20	.....	<b>FOUR STABLE MATES</b> 	.....	PARK GÜELL
DIMARTS 25	.....	<b>ALBA CARETA I JOFRE FITÉ</b> 	.....	JARDINS DE JOAN MARAGALL (PALAUET ALBÉNIZ)
DIJOURS 27	.....	<b>AZALAÏS QUARTET</b> 	.....	PARK GÜELL

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.



Clàssica



Jazz

# MARIA RIBERA GIBAL

**DIMARTS 4**

JARDINS DE JOAN MARAGALL - 20.30 h\*  
(PALAUET ALBÉNIZ)



Maria Ribera Gibal,  
guitarra

*Maria Ribera Gibal interpreta Emili Pujol* és el CD que ha donat a conèixer aquesta guitarrista, que al llarg de la seva vida ha rebut els consells de mestres coneixedors de l'escola de la guitarra catalana. Maria Ribera ha actuat en diversos indrets d'Europa, Xina, Japó, l'Argentina... Guanyadora de premis i beques com a instrumentista, no tan sols s'ha especialitzat en interpretació de la guitarra, sinó que també és doctora en història de l'art, després d'haver realitzat una tesi en la qual perfila la vida i l'obra d'Emili Pujol, mestre de qui enguany es compleixen 40 anys de la seva mort. Ribera ens oferirà un concert pedagògic sobre aquest guitarrista lleidatà.

[www.mariariberagibal.com](http://www.mariariberagibal.com)

## REPERTORI:

Obres d'Emili Pujol Vilarrubí:

*Barcarola*  
*Rapsòdia valenciana*  
*Homenatge a Tàrraga*  
*Preludi romàntic*  
*Scottisch madrileny*

*Manola de Lavapiés*  
*Salve*  
*Sevilla*  
*Fantasia breu*  
*Estudi VI*  
*Romança*  
*Guajira*  
*El cant dels ocells*

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.

# IRENE REIG I HÉCTOR FLORÍA 4TET

DIJOUS 6

PARK GÜELL - 20.30 h\*



Irene Reig,  
saxo  
Héctor Floría,  
saxo  
Xavi Castillo,  
contrabaix  
Joan Casares,  
bateria

Després d'anys tocant junts de manera informal, els músics d'aquest quartet donen a llum el grup per satisfer les necessitats de tocar generades pel confinament del 2020. La seva música és pura energia i catarsi, i segur que les encomanen al públic. El repertori, quasi íntegrament original, és el fruit d'aquest període, en què, davant la impossibilitat de tocar junts, els components del grup han estat preparant i escrivint material per a quan poguessin retrobar-se. I aquest moment ja ha arribat!

## REPERTORI:

*Parafusos*, Xavi Castillo  
*Robbin's Nest*, Illinois Jacquet  
*Jinrikisha*, Joe Henderson  
*One for Joe*, Héctor Floría  
*La bassa*, Irene Reig  
*One day at the changes*, Héctor Floría  
*Juanita's rolls*, Joan Casares

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.

## MAC TRIO

DIMARTS 11

JARDINS DE JOAN MARAGALL - 20.30 h\*  
(PALAUET ALBÉNIZ)



Martín Díaz,  
saxo  
Camil Arcarazo,  
contrabaix  
Adrià Claramunt,  
bateria

Amb el nom de MAC Trio, aquesta formació sorgeix de l'escena de jazz barcelonina. Tres músics de tres llocs diferents s'uneixen per presentar un repertori que inspira un públic global amb l'exposició de música formada per temes originals (compostos pels mateixos membres del grup) i una selecció d'estàndards del jazz.

Aquesta barreja de temes tradicionals i composicions una mica més modernes crea un directe que agrada a tot el públic aficionat al jazz.

### REPERTORI:

*Tempered*, Martín Díaz

*Bogaloo*, Martín Díaz

*Just in time*, Jule Styne

*Algo imposible*, Martín Díaz

*Double talk*, Howard McGee

*My shinning hour*, Harold Arlen

*Parallel fifths*, Martín Díaz

*I fall in love too easily*, Jule Styne

*I could write a book*, Richard Rogers

*Similar identites*, Martín Díaz

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.

# DELIA QUARTET

DIJOUS 13

PARK GÜELL - 20.30 h\*



Aaron Lara,  
saxo tenor  
Estel Vivó,  
saxo soprano  
Pol Cabrera,  
saxo baríton  
Queralt Vivó,  
saxo alt

Delia Quartet és un conjunt de joves saxofonistes. El grup es va formar el setembre del 2019 al Centre Superior de la Fundació Conservatori Liceu, sota la tutela del professor Albert Julià.

Han obtingut reconeixements com el primer premi en el concurs Rookie Chamber Music, que els portarà a entrevistar-se amb Luz Orihuela, del programa Andante con moto, de RNE. També han tingut l'oportunitat de formar part del programa de la quarta edició del Liceu Sax Festival. Finalment, han rebut classes magistrals de saxofonistes de renom mundial com Jean-Yves Fourmeau.

## REPERTORI:

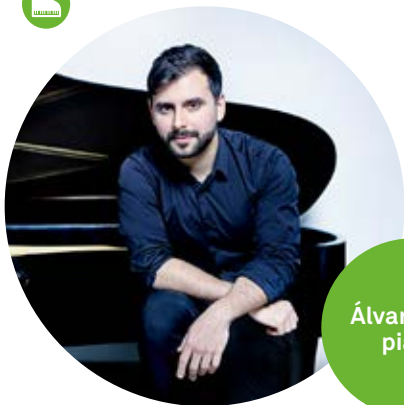
*Tango per a una princesa desesperada*, David Salleras  
*Atom Hearts Club Quartet*, Takashi Yoshimatsu  
Allegro (Progressive!) - Adagio (A cheap love scene) -  
Scherzo (Philanderer's steps)  
*Quartet en fa menor*, Hugo Reinhardt  
Allegro non troppo - Adagio  
*Libertango*, Astor Piazzolla  
*Ciudades*, Guillermo Lago  
Addis Abeba - Córdoba - Sarajevo  
*Tango virtuoso*, Thierry Escaich  
*Drastic measures*, Russell Peck

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.

# ÁLVARO MUR

**DIMARTS 18**

JARDINS DE JOAN MARAGALL - 20.30 h\*  
(PALAUET ALBÉNIZ)



Álvaro Mur,  
piano

El pianista de Ceuta Álvaro Mur es presenta com a jove promesa i ha estat reconegut amb nombrosos premis i guardons al llarg de la seva carrera, com el primer premi i el Premi EMCY del 90è Concurs de Joventuts Musicals d'Espanya, el primer premi de la vuitena i la novena edició del FIP Guadalquivir, el premi especial Jardí dels Tarongers del catorzè Concurs Internacional de Música de les Corts i molts d'altres. Les seves actuacions l'han portat a importants sales i festivals d'Espanya, Itàlia, Portugal, Suècia, el Marroc i els EUA, i ha rebut invitacions d'orquestrs com la Orquesta Sinfónica de RTVE i la Joven Orquesta Mediterránea. Les seves interpretacions han estat enregistrades i retransmeses per televisions i ràdios com LA 2 de RTVE, Radio Clásica (Espanya) i Antena 2 (Portugal). Recentment ha publicat el seu primer àlbum, Introspección: Franck, Falla & Ravel, que està sent aclamat per la crítica.

[www.alvaromur.com](http://www.alvaromur.com)

## REPERTORI:

*"Preludi i fuga en do menor, núm. 2"*

*(El clavecí ben temprat, llibre 2), BWV 871, Johann Sebastian Bach*

*Sonata en do major, "Hob" XVI: 50, Joseph Haydn*

I. Allegro - II. Adagio -III. Allegro molto

*Sonata núm. 32, op. 111, Ludwig van Beethoven*

I. Maestoso: Allegro con brio ed appassionato

II. Arietta: Adagio molto, semplice ed cantabile

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.



## FOUR STABLE MATES

DIJOUS 20

PARK GÜELL - 20.30 h\*



Toni Saigi,  
teclat  
Víctor Carrascosa,  
trompeta  
Ton Felices,  
contrabaix  
Abril Saurí,  
bateria

Four Stable Mates és fruit de la relació entre tres joves promeses amb molt recorregut musical i personal compartit: Víctor Carrascosa, Abril Saurí i Ton Felices, i el genial Toni Saigi, reconegut pianista de l'escena catalana. Quartet de jazz: barreja òptima per dur a terme experiments amb estàndards (i no tan estàndards), que de segur que no deixaran indiferent ningú.

### REPERTORI:

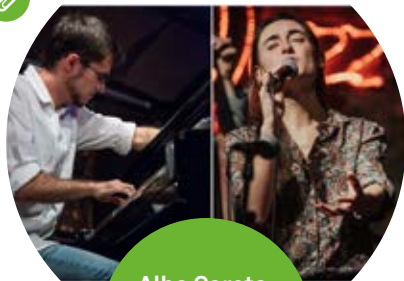
*Gaslight*, Duke Pearson  
*Nardis*, Bill Evans  
*Little bandit*, Joe Magnarelli  
*Stablemates*, Benny Golson  
*I had the craziest dream*, Kenny Dorham  
*Carretes blues*, Ton's  
*Freddie freeloader*, Miles Davis  
*My ideal*, Richard A. Withing  
*Night and day*, Cole Porter  
*Without a song*, Vincent Youmans  
*Love is a many splendored thing*, Matt Monro

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.

# ALBA CARETA I JOFRE FITÉ

**DIMARTS 25**

JARDINS DE JOAN MARAGALL - 20.30 h\*  
(PALAUET ALBÉNIZ)



Alba Careta,  
veu i trompeta  
Jofre Fité,  
piano

Després de guanyar el premi Enderrock com a millor disc de jazz del 2018 amb Orígens i d'haver estudiat a Holanda durant quatre anys, Alba Careta torna a Catalunya i es retroba amb Jofre Fité per preparar un concert distès, que mescla estàndards del jazz, música catalana i temes originals. L'Alba i en Jofre es van conèixer l'any 2009 al Conservatori Municipal de Música de Manresa, on van créixer junts musicalment descobrint i explorant la música jazz. Després de més de deu anys, emprenen un nou projecte per presentar un repertori molt especial que fa palesa l'evolució dels dos músics i la seva complicitat com a intèrprets.

## REPERTORI:

*I'll be seeing you*, Sammy Fain i Irving Kahal

*Line for Lyons*, Gerry Mulligan

*Hard worker*, Alba Careta

*La gata i el belitre*, tradicional catalana

*Hivern*, Jofre Fité

*Rhythm a ning*, Thelonious Monk

*Cançó de bres per a una princesa negra*, tradicional catalana

*Let's cool one*, Thelonious Monk

*The way you look tonight*, Dorothy Fields i Jerome Kern

*My ideal*, Richard A. Whiting

*Beatrice*, Sam Rivers

*Què volen aquesta gent*, Maria del Mar Bonet i Lluís Serrahima

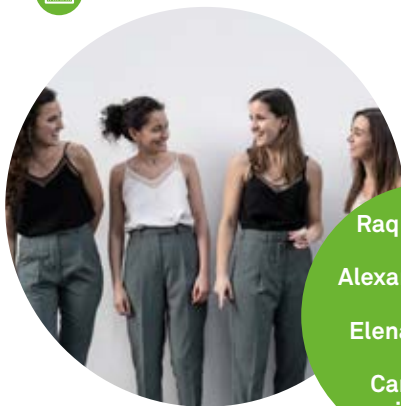
*Sandu*, Clifford Brown

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.

# AZALAÏS QUARTET

DIJOUS 27

PARK GÜELL - 20.30 h\*



Raquel Marín,  
violí  
Alexandra López,  
violí  
Elena Santana,  
viola  
Carla Peña,  
violoncel

L'Azalaïs Quartet neix l'any 2018 al Conservatori Reial de la Haia (Països Baixos), quan quatre músics amb un gran interès per la música de cambra es troben. El seu nom està inspirat en Azalaïs de Porcairagues, una de les primeres dones trobadores de les quals es té constància. El seu repertori va des de la música antiga fins a la música contemporània. En els seus concerts, a part d'interpretar obres conegudes, intenten descobrir peces noves al públic. Han tocat a moltes sales de concert internacionals, entre les quals cal destacar la Kleine Zaal de Concertgebouw (Amsterdam), Casa da Musica (Porto), TivoliVredenburg (Utrecht) i Nieuwe Kerk (la Haia).

## REPERTORI:

*Quartet de corda en re major, K. 575, "Prussià", Wolfgang Amadeus Mozart*

I. Allegretto - II. Andante - III. Minuet - IV. Allegretto

*Quartet de corda, Rosy Wertheim*

I. Allegro con moto - II. Intermezzo - III. Allegro energico

*Quartet, op. 13, núm. 2, en la major, Felix Mendelssohn*

IV. Presto

*Quartet de corda núm. 3, en fa major, op. 73, Dmitri Xostakóvitx*

I. Allegretto - II. Moderato con moto - III. Allegro non troppo

\*Per evitar aglomeracions, l'acomodament es farà a partir de les 19:30 h.



# ACCESSOS

## **PARK GÜELL:**

accés per qualsevol de les seves entrades. Validació de l'entrada, en accedir a la plaça de la Natura.

## **JARDINS DE JOAN MARAGALL (PALAUET ALBÉNIZ)**

entrada per l'accés situat a l'avinguda dels Montanyans, darrera del MNAC.

Col·laboren:



TALLER  
DE MÚSICS



[barcelona.cat/musicaalsparcs](http://barcelona.cat/musicaalsparcs)  
[twitter.com/BCN\\_Ecologia](https://twitter.com/BCN_Ecologia)  
#musicaalsparcs